

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Martin Ulč**

NÁZEV PRÁCE: **Herman Wirth. Utváření nové vědy**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Prof. RNDr. Ivo Budil, Ph.D., DSc.**
vedoucí práce

TYP POSUDKU:

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Ačkoliv se dnes studovaná problematika může zdát okrajovou a naprosto nesouvisející s relevantní archeologickou teorií a metodologií, je třeba si uvědomit, že v nacistickém Německu bylo devadesát procent archeologů (z nichž většina pokračovala ve své odborné dráze i po skončení války) členy NSDAP a počet stolic archeologie se v letech 1933 až 1942 zvýšil ze 7 na 25. Nacistická ideologie ve značné míře využívala interpretaci archeologických dat ke zdůvodnění svých aspirací a tato skutečnost významně ovlivnila formování oboru ve Střední Evropě. Z tohoto důvodu by zmíněná problematika neměla být z historického hlediska opomíjena a bakalářská práce Martina Ulče představuje navzdory možným dílčím výhradám užitečný a přijatelný příspěvek.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné): Vliv Wirthova díla v jiných evropských zemích.

DATUM: 19. 5. 13

PODPIS:

