

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Lucie Hotová**

NÁZEV PRÁCE: **Židovské synagogy 18. a 19. století v západních Čechách**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Karel Nováček**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **velmi dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: výborně

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Přepracovaná verze bakalářské práce L. Hotové se od první, neobhájené verze zásadně liší. Autorka zredukovala problematické obecné pasáže, výrazně prohloubila úvodní partii tím, že se zaměřila ke konkrétním svému tématu a že využila mnohem širší spektrum odborné literatury. Jádrem práce je dobře provedený stavebně historický průzkum synagogy v Bezručicích, doprovázený autorčinou vlastní, spolehlivou a účelně vyhotovenou dokumentací (ačkoli zaměření nemají analytický charakter). Pro rekonstrukci vývoje synagogy autorka použila - vedle interpretovaných terénních pozorování - i výpovědi pamětníků a alespoň zčásti též regionální, českou i německou literaturu. Je jen

škoda, že se výsledky průzkumu podstatněji nepromítly do závěru práce. Do textu místy pronikly gramatické a stylistické nedostatky (např. na straně 45).

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 5. 8. 2013

PODPIS:

