

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra anglického jazyka a literatury**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): Karolína Trtilková  
Název práce: Social Issues in the Work of Sherman Alexie

Hodnotila: Kamila Velkoborská, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Cílem práce bylo představit dílo Shermana Alexieho, současného spisovatele indiánského původu a zjistit, do jaké míry má jeho dílo vypovídající hodnotu o realitě života současných Američanů indiánského původu žijících jak v rezervacích, tak mimo ně. Tento cíl byl beze zbytku splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): Autorka zasazuje dílo Shermana Alexieho do širšího rámce vývoje indiánské literatury od ústní tradice po psanou literaturu. Důležitou kapitolou je kapitola popisující charakteristické rysy indiánské literatury, jako např. 'border crossing', pojetí času a prostoru, humor a vypravěčství příběhů, které se ve velké míře objevují také v Alexieho díle, jehož představení je obsahem následující kapitoly. V dalších kapitolách se autorka věnuje problematice destrukce tradiční indiánské kultury a sociálním problémům z tohoto vyplývajícím. V této části autorka pracuje s informacemi z novinových článků a text vhodně prokládá citacemi z Alexieho díla, přičemž dochází k závěru, že spisovatel popisuje realitu věrohodně, ovšem vzhledem k užitým literárním prostředkům a zejména prvku humoru nepůsobí jeho díla tak beznadějně jako realita zobrazovaná médií. Argument bakalářské práce je jasně postaven a autorka pomocí vhodně volených zdrojů dochází k dobře zformulovanému závěru.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.): Po jazykové a formální stránce je práce v pořádku, přílohy jsou zvoleny vhodně.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Vzhledem k výše zmíněnému hodnotím práci jako výbornou.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1 V práci docházíte k závěru, že Sherman Alexie popisuje rezervaci věrohodně byt' odlehčeně. Ovšem většinu života v rezervaci nežije, lze i přesto říct, že je jakýmsi mluvčím Indiánů?

2 Nalezla jste v díle Shermana Alexieho prvky rysu 'border crossing', uveďte, prosím, příklad.

3 Na straně 17 píšete, že Alexieho kniha Indian Killer byla reakcí na hnutí, v jehož rámci bílí autoři psali indiánské knihy. Jaké hnutí a jaké knihy máte na mysli?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): výborně

Datum: 15.5.2013

Podpis:

