

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ – BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
posudek oponenta

Práci předložila: Lucie Hubáčová

Název práce: Srovnání literární předlohy a divadelní adaptace Soudných sester a Maškarády Terryho Pratchetta.

Hodnotitel: Mgr. Věra Zelenková

-
1. **CÍL PRÁCE:** Je jasný z názvu.

 2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:** Chybí mi, bohužel, původně avizované komentování ohlasů knih a divadelních představení (viz Zásady pro vypracování, bod pět.) Představení knih je vypracováno dobře a pečlivě.

 3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA:** Z formálního hlediska trpí práce řadou nedostatků: chybí citace, postrádám cizojazyčné resumé, není dodržena citační norma.

 4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:** Autorka projevila důkladnou znalost díla T. Pratchetta a také velké zaujetí pro jeho tvorbu. Jak bylo již zmíněno, popis jednotlivých scén je vypracován pečlivě a podrobně, v komparačních částech mi chybí větší míra odborného pohledu. Převládají autorčiny dojmy. Bohužel práce trpí množstvím interpunkčních a stylistických nedostatků.

 5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:**
Jaký inscenační přístup zvolila režisérka?
Jaké ohlasy měla obě představení?
Kdo je autorem překladů z anglického jazyka? (viz str. 25 a další)

 6. **NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:** Dobře.

Datum: 24. května 2013

Podpis: 