



Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Šperk pro někoho + schránka

Práci předložil(a) student(ka): Bc. Tereza Dušková

Studijní obor a specializace: Design kovu a šperku

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): MgA. Lucie Houdková

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

Neužilova 6, Brno, 625 00

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cílem diplomové práce autorky, jak sama píše, byl šperk pro ni samotnou a schránka pro něj. Téma bylo jistě pro ni i mě velmi zajímavé, sama totiž moc šperky nenosí. Ve své textové práci píše, že stojí na vratkém základě a to formě, protože se jí líbí a proces tvorby ji baví, vnímá ho jako experiment s čímž souvisí i to, že si jako schránku pro šperky vybrala laboratorní plastové krabičky a sklo. Musím s ní trochu nesouhlasit, myslím, že šperky mají hluboký základ, který vychází z ní samé. Což danému zadání „Šperk pro sebe“ absolutně odpovídá.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Z technického hlediska se mi velice líbí, že si autorka vyrobila veškeré komponenty pro výrobu šperků sama. Mnozí autoři by si na internetu sháněli jednotlivé komponenty, ale Tereza si vyrobila dráty a trubičky ručně z mosazného plechu, což musím velice ocenit.

3. Přínos práce pro daný obor

I když Tereza není zdaleka prvním autorem, který je fascinován variabilním šperkem, za použití stěžejek a drátů. Tak přesto svým podáním dokazuje, že konečný výsledek je originální. Ale ten hlavní přínos především vidím pro samotnou autorku jak sama píše ve své práci, cituji: „Přínos své práce vnímám primárně pro sebe samotnou.“

4. Silné stránky díla

Jako hlavní nosný prvek práce vnímám variabilitu, hravost, vtip, technickou čistotu a jakousi výpověď o autorce samé. Vznikla velice silná kolekce šperků, která působí elegantně, je nositelná, ale přitom jsou šperky velice zajímavými objekty, na kterých by chtěla autorka dál do budoucna pracovat a zvětšovat jejich proporce. Myslím, že práce má do budoucna ještě dost skrytého potenciálu.

5. Slabé stránky díla

Asi si dokážu představit některé ze šperků výrazně barevnější v kombinaci s plastovými krabičky, které mají barevné uzávěry a s kovovým materiálem jsou si trochu cizí, ale jinak mě nenapadá co bych měla práci vytknout.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji ohodnotit diplomovou práci Terezy Duškové stupněm výborně.

Datum: 28.5.15

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný