

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: VIZUÁLNÍ IDENTITA EXISTUJÍCÍHO SUBJEKTU

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch., navržená známka: 1

Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: 2

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Studentka představila své návrhy. Jednáním komise s
převzetím slova, inspirací. Odkázala velmi bohatě na
své návrhy a připsala do produktového designu
(návrh byl na komisi).*

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

Doc. akad. mal. František Steker *Steker*

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann *Axmann*

Dušan Brozman, M.A. -

Prof. akad. mal. Boris Jirků *Jirků*

akad. mal. Ditta Jiříčková -

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský -

Klasifikace: *VÝBORNĚ* PhDr. Jan Mergl -

Datum obhajoby: 18. června 2013

M.A. Barbara Šalamounová -

Doc. akad. mal. Margita Titlová *Titlová*

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler *Ziegler*

Steker
.....
podpis zkoušejícího