

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: vizuální identita existujícího subjektu

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Michal Ocilka

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,
specializace Grafický design**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

1. **Cíl práce**
(a jeho naplnění):

Určitelná a pevná - z okrajových témat pro profi vytvořil Michal Ocilka úspěšnou vizuální identitu

2. **Technologická specifika**
(technická inovace):

Přístup k volnému tematu rozhodl o novém novém v designu pro malou firmu, autorovi se podařilo sáhnout výrazem grafického designu

3. **Přínos práce pro daný obor**

Pro prostředek malobchodu. Pokud by se jeden z návrhů realizoval, byl by to možné řešení nového oboru pro profi ty

4. **Silné stránky díla**: Uvěřitelnost rezervovanost designu byla silnou stránkou obou návrhů a dává možnost úspěchu u investorů. Dobře byla i konkrétní volba provozy na různých místech s velkým obchodním obrátem.

5. **Slabé stránky díla**

Přínosem pro autora bylo i doplnění jeho portfolia - ukázal, že dobrý grafický design nemusí jít po řád harmonii či kulturní sféře

6. **Hodnocení a navrhovaná známka**

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

s ohledem na další výsledky hodnotím na výbornou

Datum:

12.5.2013

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list