

Průběh obhajoby diplomové práce:

②

Název práce: VIZUÁLNÍ IDENTITA EXISTUJÍCÍHO SUBJEKTU

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch., navržená známka: 1

Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: 2,2

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Studijní práce představena komisi sH návrhy.  
Komisi se shodla na tom, si předloží práci vlastní úpravou  
práce. Některé návrhy by bylo možné ještě dopracovat.  
Doc. Axmann: „Svobodně pracovat, ale s určitým úsvětlím.“  
-ano spolupracovat, s určitým úsvětlím.  
Být u úsvětlí noma finance má být, jinak by se  
jim návrh líbil.*

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

Doc. akad. mal. František Steker *Steker*

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann *Axmann*

Dušan Brozman, M.A. -

Prof. akad. mal. Boris Jirků *Jirků*

akad. mal. Ditta Jiříčková -

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský -

Klasifikace: *VELMI DOBRĚ* ..... PhDr. Jan Mergl -

M.A. Barbara Šalamounová -

Doc. akad. mal. Margita Titlová *Titlová*

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler *Ziegler*

*Steker*  
.....  
podpis zkoušejícího

Datum obhajoby: 18. června 2013