

Průběh obhajoby diplomové práce:

- významem' pojímání' pohany' křesťanů'
- styl a křesťanská'ra
- souvislosti mezi' výtvarným' křesťanstvím
- stylem a složením, křesťanským' složením
- funkčním' výtvarným' výtvarní'
- kolonálního' křesťanského' stylu
- nedostatky v' výtvarném' výtvarném'
- křesťanského' stylu v' výtvarném' ZP

Klasifikace: *2*

Datum obhajoby: 21.5.2014

HOLEČEK, Zuzana
ANMANOVA, Zuzana
KUBICKOVA, Kateřina
KOVOTNA, Zuzana
LOVANSOVA, Zuzana

.....
podpis zkoušejícího