

Průběh obhajoby diplomové práce:

Konice se soustředila na kodifikaci následujících otázek, s ohledem na kvalitu odpovědí a zpracování textu:

- 1) Uvážte, zda u navrhovaných pedagogických projektů resp. výzkumů praktické realizaci a jak by se reagoválo, pokud by naši studenti nepřijali domácí práce.
- 2) Jaký je váš postoj k produkci abstraktních fotografií?
- 3) Jaké jsou nejpříjemnější inspirační zdroje pro vaše výhledové umělé fotografie?

doc. Staněk *J. Staněk*
 Dr. Mašek *Mašek*
 Dr. Komárek *Dr. Komárek*
 Mgr. Poláček *Mgr. Poláček*
 Dr. Podlipský *R. Podlipský*
 doc. Vanča *Dr. Vanča*
 Dr. Ml. Škrivanec *Dr. Ml. Škrivanec*

Klasifikace: *Velmi dobře*
 Datum obhajoby: 20-05-2014