FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ
LADISLAVA SUTNARA
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Design side specific

Práci předložil(a) student(ka): Bačkovská Helena

Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Keramika

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Loprais Miroslav, MgA.
Poděbradova 33, 702 00 Ostrava
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. **Cíl práce**
(a jeho naplnění):

Z tištěné části bakalářské práce vyplývá, že slečna Helena Bačkovská cíl práce, tedy své zadání z větší části naplnila. Shledávám však na tomto řešení poměrně dosti menších pochybení, sladění celku nevyjímaje.

2. **Technologická specifika**
(technická inovace):

Zdá se, že užitnost tvarů byla zachována. Technické inovace jsem však neobjevil a tak má tato práce spíše přínos pro samotnou autorku. Zkušenosti a dovednosti, nabyté při vytváření setu, jsou pro ni jistě velmi cenou záležitostí.

Zvolený materiál je vybrán správně a to zejména pro svou nižší pórovitost. Ta by se mohla pohybovat pod dvě procenta nasákavosti. Zvláště při velkém obsahu skelné fáze je tento materiál pro užitkovou tvorbu ideální. Autorčině údivu, nad možnostmi kameniny uvedené v obhajobě, především tvarové stálosti při výpalu, však nerozumím. Před objevem diturvitu se kamenina běžně používala na výrobu zdravotní keramiky, tedy velmi rozměrných výrobků (záchodové mísy, umyvadla, pisoáry, sloupky atd.). Díky tomu se mi nezdá dostatečná orientace autorky v keramických materiálech a v technologických postupech výroby. Lepení ouška v suchém stavu pomocí octu a nadrcené hmoty se mi zdá nesmyslné, zbytečně pracné a u vyššího počtu výrobků jako nepoužitelné. Nemohu taktéž pochopit, proč i toto ouško nebylo vyráběno technologií lití břečky do sádrové formy.

3. Přínos práce pro daný obor

Bohužel se mi nepodařilo najít ani jeden přínos z hlediska užitkovosti tvarů. Zejména z toho důvodu, že všechny zmíněné „inovace" se již dávno vyrábějí a to včetně funkce pevného sítka, vyrobeného vyvrtáním více menších otvorů pomocí vrtáčku a to před přilepením hubičky. Toto sítko však není očividně tak účinné, jak běžné kovové sítko. Vzhledem k absenci popisu chtěnosti, či nechtěnosti zbytků čajových lístků v čajových miskách, beru toto také za chybné rozhodnutí. Bohužel u tohoto typu sítka hrozí jeho rychlé ucpání a při větším náklonu konvičky pak vylití čaje přes okraj konvice (mezi víčkem a tělem konvice). Co se týče samotného obrození výroby z kameniny na daném oboru hodnotit nemohu.

4. Silné stránky díla

Za silné stránky považuji barevné řešení a tvarové řešení konvičky, ovšem s ratanovým, nebo bambusovým uchem (viz 3D vizualizace – Příloha 8). Tvarové řešení dubového roštu ve 3D vizualizaci taktéž oceňuji, především pro jeho jednoduchost.

5. Slabé stránky díla

Za poněkud nešťastné považuji tvarové řešení „čajového moře". Díky špatnému sladění tvarů jej lze považovat za tzv. univerzál, hodící se k jakékoliv rotační čajové sadě. Rozhodně by stálo za zvážení přidání prohlubní ve spodní části čajového moře, coby lepšího uchopení celého setu a jeho přenosu na jiné místo. Za velmi nešťastnou považuji špatně volenou technologickou terminologii např. „licí kamenina" (správně používané termíny: ztekucená kamenina, licí hmota, dobře ztekutitelný keramický materiál atd.).

Také doslovně opakující se věty použité v rozdílných kapitolách přesvědčivosti nepřidávají.

Dlouhé tenké keramické ucho na konvičce považuji také za nepromyšlené. I když je kamenina v Evropě od 18. století na výrobu keramického zboží hojně využívána (Wedgwood, Jasperware atd.), tak dlouhé a tenké díly nalezneme spíše ve figurální - dekorativní keramice, nežli u užitku.

Konečné řešení dubového roštu ve třech vrstvách pootočených v 60° podle mého není tak efektní, jak navrhovaná forma použitá ve vizualizaci.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Tuto práci doporučuji k obhajobě a navrhuji známku **velmi dobře.**

Datum: 23.5. 2014 **Podpis:**

---

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list