



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Kresebný cyklus**

**Práci předložil(a) student(ka): ŠKARKA Kryštof**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Kniha a tvarování papíru**

### Posudek oponenta práce

**Práci hodnotil(a): Kocman Jan, MgA. Mgr.** (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl splněn.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Práce je po technologické stránce nekomplikovaná. Je znát, že se autor zabýval kresbou ve formátu, se kterým neměl zkušenost.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Práce je přínosem zejména pro samotného autora. Posun od knižní vazby, autorské knihy ke kresbám většího formátu je zajímavý.

#### 4. Silné stránky díla

Kresby nejsou vytvořeny aby ohromily diváka. Velmi oceňuji skromnost autora, kterému nešlo o efekt. Z práce cítím pokoru a skromnost.

#### 5. Slabé stránky díla

Slabou stránkou je jistá kresebná neobratnost a nepřesnosti v anatomii. Také musím konstatovat, že práce sice splňuje, ale v nejmenším nepřekračuje zadání.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

Datum: 20.05.2014

Podpis: *J. H. H. H. H.*

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný