

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

**Název práce: Babské rady a recepty komiks dle vlastního
tématického výběru autorská kniha**

Práci předložil(a) student(ka): ŠIKLOVÁ Veronika

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Komiks a ilustrace pro děti**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Šlajch Václav, MgA. Ing. (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl práce – vytvořit autorskou komiksovou knihu, která má poučit i pobavit - byl splněn.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Autorka využila možností kombinované techniky, v níž spojuje několik tradičních výtvarných postupů prostřednictvím grafického editoru.

3. Přínos práce pro daný obor

Kniha je přínosná především zpracovaným tématem, které je v českém komiksovém prostředí nové a netradiční.

4. Silné stránky díla

Za nejsilnější stránku díla považuji zábavnost jednotlivých příběhů, autorčin smysl pro humor, schopnosti zprostředkovat vtip. Zvolená mikroforma je ideální pro spád a rytmizaci vyprávění. Komiksový jazyk funguje přesvědčivě, přičemž jednotlivé epizody využívají chytrou autorskou obměnu. Díky tomu kniha působí jako vyvážený, čtivý celek, který pravděpodobně osloví všechny vrstvy potenciálních čtenářů.

Teoretická část BP je pak psaná se stejnou lehkostí a čtivostí. Pro práci je typická schopnost hodnotit vlastní dílo s nadhledem.

5. Slabé stránky díla

Určité kresebné momenty působí poněkud nezrale. Především kresbě rukou mohla autorka věnovat více pozornosti. Uchopené předměty a exprese postav budí z valné části lehce nepřesvědčivý, toporný dojem. Tento nepříznivý fakt je ovšem částečně kompenzován lehkostí zpracování.

Drobná výtka musí směřovat i ke zbytečnému použití textur a ke zpracování obálky.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!): Babské rady jsou šumivé čtení, které navíc nepůsobí jako glorifikace pavědy, ale dokáží přistoupit k tématu s nadhledem, humorem i dávkou kritiky. Ačkoli výtvarná část díla nepůsobí zcela vyzrálým dojmem, kniha jako celek je zábavná a příjemná. Celkové hodnocení: velmi dobře.

Datum: 22-05-2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Karel', written in a cursive style.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný