

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práce zaměřena na starobní firmu, která dobře známu. Kvalita dopad neměla vlastním vizuálním styl. Oslabila jsem majitel firmu, došlo k dohodě na změnu a aktualizaci logo. Nejprve abstraktní návrhy, posílala jsem co možná starobní. Podílela jsem se jako začátek existence. Použil strukturovaný papír, při kláze starobní. doc. Steker: malý rozsah práce, rozšířte u zpracování, cely logo bodu a slůžky. Každá strana vizuálně je karaktéři, působí jako oaze. vyhledání popisů obrazy. doc. Každá strana vizuálně byla práce. lažová, jáže je.

**Členové zkušební komise:**

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler -

Doc. akad. mal. František Steker - *Steker*

Dušan Brozman, M.A. -

Prof. akad. mal. Boris Jirků -

akad. mal. Ditta Jiříčková - *Jiříčková*

akad. mal. Ivan Král - *Král*

MgA. Mgr. Pavel Švejda -

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ.....

Datum obhajoby: 12. června 2014

*Steker*  
.....  
podpis zkoušejícího