



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce:

Návrh grafického řešení tiskového periodika

Práci předložila studentka:

BALÍKOVÁ Martina

Studijní obor a specializace:

Ilustrace a grafika, specializace Grafický design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotila: Steker František, Doc. akad. mal.

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Martina Balíková se ve své bakalářské práci zaměřila na grafické řešení (redesign) zpravodaje "STOP" vydávaného městskou částí Prahy 13. Vyhotovala layout jednoho čísla, který je obsahově vázán na jedno z čísel předcházejícího ročníku stodůleckého posla. Navrhla novou podobu titulu a připravila ukázky jednotícího řešení titulních stran pro celý ročník. Práci doplnila sadou pohlednic a návrhem vizitek redakce zpravodaje. Cíl práce splnila.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Martina Balíková si ještě v plné míře neosvojila řemeslně výtvarné postupy a dodržování specifických pravidel, které vyžaduje sazba a příprava obrazových podkladů v novinových a časopiseckých tiskovinách. Přesto rozsah práce kterou studentka předkládá nese znaky velmi dobré práce.

3. Přínos práce pro daný obor

4. Silné stránky díla

Zaujetí pro práci a vědomí studentky, co jsou a v průběhu práce byly slabiny.

5. Slabé stránky díla

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Bakalářskou práci studentky navrhuji ohodnotit známkou velmi dobře

Datum: 25. 05. 2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Stebu'.