



FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ  
LADISLAVA SUTNARA  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: Analýza současné módy a konfrontace s historickými prvky**

**Práci předložil(a) student(ka): Marcela FRANCLOVÁ**

**Studijní obor a specializace:  
Fashion design, specializace Design oděvu**

**Hodnocení vedoucího práce:**

**Práci hodnotila: doc. akad. mal. Helena Krbcová**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Bakalářka vždy experimentuje se stříhem a v této práci si vzala cíl pracovat s historicky stálým klasickým materiálem – dezénem tartanové kostky a jeho nové zpodobnění v hedvábné kvalitě s modrou výšivkou či pogumováním. Tvarově a střihově využívá prvky romantismu 50. Let 20. Století a uplatňuje je v oděvu splňujícím představy dnešních trendů.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Použití zajímavého materiálu tartanového taftu s květinovou výšivkou a tartanového hedvábí s mikroténovým „nepromokavým“ povrchem. Jako vždy autorka modeluje pomocí měkkých skladů o jejich odšíváním. Eliminuje ramenní švy.

### **3. Přínos práce pro daný obor**

Vznikla mladistvá elegantní mini kolekce, která odráží studijní postupy a osobní zaměření bakalářky již během jednotlivých semestrů. Využívá materiálu s klasickým dezénem popřející jak v jeho povrchové úpravě, tak při zacházení se stříhem klasický střih. Střih je převážně z jednoho dílu a dezén kostky je pokládán na zadní části rovně. Při jeho převalení přes rameno bez ramenního švu dochází k jeho posunu do šikmé polohy., tím dochází k odvážnému a záměrnému střídání směrů kostek.

### **4. Silné stránky díla**

Volba zajímavého materiálu a zacházení s komponováním tradičního dezénu. Přitažlivá kombinace černá a bílá s modrým akcentem.  
Kolekce vystihuje trend v kontextu historizujících odkazů. Materiál a jeho dezén slouží jako nosný pro vznik celé kolekce.

### **5. Slabé stránky díla**

Náročnost materiálu, který je z lícové strany povrstven PVC a je velmi náchylný k polámání. Trpí častým dotykem a zůstávají viditelné vpichy.

### **6. Hodnocení a navrhovaná známka** (výborně, velmi dobře, dobré, nevyhověl):

Výborně

Datum: 20. 5. 2014

Podpis:

