



Hodnocení bakalářské práce pana Tomáše Pfejfara

VZNIK A VÝVOJ PLZEŇSKÉHO PIVOVARU SVĚTOVAR

Zajímavě koncipovaná bakalářská práce představuje pokus o zachycení tématu úzce spjatého s plzeňskými dějinami. Autor měl v úmyslu pracovat s archivními prameny, odbornou literaturou, dobovým tiskem a pokusit se nalézt případné pamětníky. Ve valné části práce se však opírá o studie Evy Cironisové „Český plzeňský pivovar Světovar“ (Plzeň 2000), kterou doplňuje některými prameny archivními a obecnější odbornou literaturou. Tím nemá být řečeno, že práce pana Pfejfara nepřináší žádné nové poznatky a zajímavé pasáže. K nim patří i vylíčení ostrého konkurenčního boje mezi zavedeným Měšťanským pivovarem a pivovary vznikajícími, z nichž alespoň částečně uspěl právě Světovar.

Předkládaná bakalářská práce zahrnuje včetně úvodu, závěru, summary, seznamu literatury a pramenů 56 stran a je členěna do šesti kapitol, dále rozdělených do tematických podkapitol.

Podrobný a rozsáhlý poznámkový aparát (celkem 169 poznámek) svědčí o důkladnosti, s jakou byla práce sestavována. Autorovi se v zásadě dařilo respektovat pravidla českého pravopisu a vyvarovala se i chyb stylistických. Přílohy, jejichž seznam by ještě měl být zahrnut v obsahu, vhodně doplňují textovou část práce.

Ačkoli pokládám poměrně jednostrannou orientaci na jednu studii za dosti problematickou, domnívám se, že bakalářská práce pana Tomáše Pfejfara naplňuje kritéria tohoto typu kvalifikační práce, a proto ji doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit jako velmi dobrou.

V Tlučné, 11. května 2014

Miroslav Breitfelder