

## Posudek vedoucího bakalářské práce

*Sušice za třicetileté války*

**Karolína Hubáčková**

K. Hubáčková si ke zpracování zvolila téma z dějin města, k němuž má úzké personální vazby a jehož raně novověké dějiny nepatří (poněkud překvapivě) mezi historiky ani regionálními badateli k právě frekventovaným. Je to ale pochopitelně dáno rovněž stavem archivního materiálu, s jehož dosud absentující inventarizací se musela vypořádat i autorka předkládané bakalářské práce. Nutno předeslat, že se této úlohy zhostila se ctí.

Své dílo rozdělila na čtyři centrální celky, z nichž v prvním nastínila předbělohorský vývoj a podobu města, ve druhém pojednala o válečných událostech v Sušici, ve třetím se věnovala životu ve městě za války a ve čtvrtém, nejkratším, naznačila vybrané aspekty poválečného dění. Hned v úvodu konstatovala nedostatek adekvátních prací k tématu a odvolala se na nedlouhé články J. Volgeltanze a J. Lhotáka. V uvedené první části se pak opřela co do problematiky všedního dne o Petráňovy Dějiny hmotné kultury, v případě polohy města a jeho památek o literaturu místní produkce. „Vypíchla“ zde mj. dům měšťanské rodiny Rozacínů, která dala raně novověké Sušici celou řadu předních postav, stejně jako kostel sv. Václava, který dodnes nese na své fasádě patrně švédskou dělovou kouli. Zajímavý je jistě také židovský hřbitov (byť v názvu podkapitolky bych nehovořil o židovských pozůstatcích /sic!/, ale o židovských památkách) založený roku 1626. Ne tak úplně sem patří co do členění pojednání o armádě, to mohlo být nepochybně vyčleněno samostatně. Tím spíš, že poté následuje již onen celek o městě ve válce, tvořící gros celé práce. Autorka tu sleduje hlavně vojenskou linii a podrobně se nejprve zastavuje u doby stavovského povstání, která byla pro jihozápadní Čechy skutečně fatální. Již tehdy zde byli císařští, po Bílé hoře Marradasovy oddíly. Z dalších let je důraz kladen na ta 40., kdy se Sušicko stalo terčem švédských útoků. V této části autorka čerpá především z Lívovy edice, občas využije autentický archivní pramen. Další (třetí) část představuje primárně sondu do městské správy a v menší míře rovněž do problematiky cechovní, resp. řemeslné výroby. Naopak zcela pramenné podstaty je zde pojednání o (vybraných) majetkových záležitostech tehdejších sušických obyvatel coby zdařilá interpretace knihy smluv ze 17. století. Zařazen je sem i případ jedné vraždy, kdy muž zabil svou těhotnou manželku. Ve čtvrté části své práce autorka opět selektivně sleduje vývoj města do konce 17. století. Její následný závěr je výstižný a jasný, ačkoli ne vše ze života Sušice v období třicetileté války dokázala/mohla zpracovat,. Každopádně se jí zde do budoucna otevírá široké pole, třeba pro diplomovou práci.

Na závažnější faktografická pochybení (snad jen šlo přesněji určit onoho Vintíře ze s. 7?) jsem nenarazil a ani těch jazykových není mnoho (sem tam čárka, na s. 7. Passov místo Pasov, střídající se Minulostí Západočeského/západočeského kraje...). Karolíně Hubáčkové se podařilo s úspěchem skloubit kompilaci z existujících děl s několika dostupnými archiváliemi, látku čtivě interpretovat. Její snahu hodnotím jako **výbornou**.

V Plzni 28. dubna 2014



PhDr. Jan Kilián, Ph.D.