

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotil(a)**: PhDr. Lada Hanzelínová

**Práci předložil(a)**: Alena Rabušicová

**Název práce**: Interkulturní prezentační dovednosti

**1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):**

Cíl práce - popsat interkulturní rozdíly v prezentačních dovednostech - byl splněn. Autorka vhodně propojila dimenze kultur Gerta Hofsteda a výzkum prezentačních dovedností.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):**

Práce přináší nový pohled na prezentační dovednosti za použití propojení projevů neverbální komunikace a kvantifikovatelných srovnání dimenzí kultur. Výzkum byl omezen na cílovou skupinu studentů vysokých škol, kde počet 75 respondentů může být relevantním pro konečné závěry.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):**

Jazykový projev je kultivovaný, text bez překlepů, odkazy na literaturu dle normy. Ojedinele (na stranách 12 a 13) začínají poznámky pod čarou "tamtéž", což není vhodné.

Práce je doplněna rozsáhlou vlastní přílohou autorky, kde tabulky a grafy zachycují uskutečněný výzkum a jeho výstupy.

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):**

Práce není pouhou kompilací, originálním způsobem je zde využita teorie kulturních dimenzí G. Hofsteda.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**

1) Která je pátá oblast vymezená Hofstedem (vztahující se k textu na stranách 9-10)? Kolik je celkem dimenzí kultur podle Gerta Hofsteda a jaké?

2) Pro jakou komunikaci je původně stanoven model prof. Merhabiana (strana 18), když je tento nepřesně zobecňován pro obecnou komunikaci a jak jsou správně jednotlivá procenta?

3) Která evropská kultura by také ještě mohla být velmi odlišná v prezentačních dovednostech od české kultury a proč?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):**

Výborně.

Datum: 14. 5. 2014

Podpis:

