



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

Fakulta filozofická
Katedra sociologie

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek vedoucí práce

Práci předložil(a) student(ka): Bc. Nina Fárová

Název práce: Není učitel jako učitel(ka) – situace mužů-učitelů v mateřských školách

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Alena Pařízková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

V úvodní kapitole si autorka klade za cíl: "... zjistit nejen to, jaká je cesta mužů k povolání učitele v mateřské škole, ale také jaké jsou jejich zkušenosti v tomto spíše 'ženském' povolání a jaký je jejich pohled na ně samotné jako součást tohoto feminizovaného prostředí." (s. 3). Na téže straně dodává záměr sledovat fungování genderových vztahů v daném prostředí. Cíl se Nině Fárové povedlo naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Diplomová práce svým přístupem a náročností plně odpovídá nárokům na diplomové práce. Práce není standardně strukturována, neboť autorka strukturuje práci dle hlavních témat výzkumu než dle zaběhlé formy. Jak sama uvádí, text je "příběhem" (s. 3) o hlavních "hrdinech", přesto nezapomíná vhodně propojovat výzkumná zjištění s teoretickými koncepty. Vyprávění příběhu autorka otevírá vymezením genderu a kontextem feminizovaného školství.

Realizovaný výzkum je popsán poměrně stručně. Autorka realizovala kvalitativní výzkum zejména pomocí polostrukturovaných rozhovorů s učiteli a doplňkově také s učitelkami v mateřských školách. Zapojeno bylo také pozorování.

Prvním tématem analýzy jsou kariéry a sociální kontext účastníků výzkumu, které popisují "cestu k povolání". Dalším tématem práce jsou předsudky spojené s postavou pozice účastníků výzkumu, kde je již více přítomna analytická rovina s pomocí konceptu hegemonní maskulinity či později v samostatné kapitole tokenismus či genderové kontinuum.

Okruhy témat k rozhovorům jsou jedinou přílohou této práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Text splňuje veškeré formální požadavky na diplomovou práci - standardní grafická úprava, dodržování citační normy a správné odkazování na literaturu, přehledné členění kapitol a srozumitelnost jejich argumentace. Jazykový projev je vyzrálý, text čtivý.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (*celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.*):

Zaměřením na muže-učitele v mateřských školkách otevřela Nina Fárová téma, které dosud nebylo v Českém kontextu uchopeno. Učinila tak s nadšením, pečlivostí a důsledností sobě vlastní. Části textu si po určité úpravě zaslouží být publikovány jako odborné texty.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (*jedna až tři*):

-

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (*výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě*):

Výborně.

Datum: 18.5.2014

Podpis: