
ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
katedra pedagogiky
PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Hodnocení vedoucí práce)

Práci předložila studentka: Eva Vogeltanzová

Studijní zaměření: Učitelství praktického vyučování a odborného výcviku

Název práce: Řečový projev adolescentů

Vedoucí práce: Mgr. Pavla Sovová, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE :

Svou práci autorka zaměřila na méně časté, přesto aktuální téma – řečový projev dospívajících. Cílem práce bylo zmapovat stav řečového projevu této věkové skupiny a porovnat projevy skupiny žáků učiliště a skupiny adolescentů, kteří pracují v divadelním souboru. V míře, která odpovídá bakalářské práci, se autorce podařilo do jisté míry cíl naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ :

Práce má odpovídající rozsah, teoretická část je obsáhlejší než část praktická. V teoretické části jsou řešena témata odpovídající zaměření práce: řečový projev a jeho aspekty, charakteristika adolescenta. Ke zkoumání autorka přistoupila kvalitativně – pracovala s audionahrávkami oslovených účastníků. Nahrávala krátké čtení a stručnou volnou promluvu. V tabulkách jsou přehledně zachyceny charakteristiky řečového projevu. Autorka v závěru odpovídá na výzkumné otázky, které jsou formulovány na str.31. Nahrávky tvoří přílohu práce a oceňuji je jako empirický materiál, který by mohl být dále využit.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA :

Práce je formálně celkem v pořádku. Kapitoly jsou přehledné a logicky navazují, jazyk práce je přiměřeně odborný, místy volí autorka popularizační styl. Seznam literatury a zdrojů je přiměřeně obsáhlý, autorka pracuje správně s odkazy. Občas se setkáme s gramatickými chybami a neobratným vyjádřením. V přílohách najdeme seznam paralingvistických charakteristik dle Křivohlavého; text, který účastníci zkoumání četli, a již zmíněné audionahrávky – na CD.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Autorka při tvorbě práce vycházela z vlastní zkušenosti a praxe s dospívající mládeží. Téma, které směřuje do oblasti pragmatické lingvistiky, i cíl vnímám jako obtížné. Možná právě náročnost tématu je hlavní příčinou, že práce vyznívá celkově poněkud mělce, bez hlubšího zpracování. Oceňuji soubor nahrávek, který, jak je výše uvedeno, tvoří jednu z příloh práce. Stručné kazuistiky účastníků výzkumu pokládám také za přínosný odborný materiál. Autorka prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou a zmapovat dílčí (ale vzhledem k nárokům na BP adekvátní) úsek praxe. Doporučuji k obhajobě.

Pozn.: Při nedostatku místa použijte zadní stranu nebo zvětšit list.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ
PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**

Jaký prostor pro rozvoj řečového projevu je – dle odpovídajícího RVP - na střední škole?

1. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

velmi dobře

V PLZNI DNE 15. 5. 2014

PODPIS:

Radu Horváth