



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Soubor grafických listů na téma "Život v 21. století - alternativní a konzumní přístupy"

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Maryia Bazlova

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):** Maryia Bazlova svou diplomní práci rozšiřuje profesionalitu ve spojení s otevřeným myšlením a nepředsudkovou inovací.
- 2. Technologická specifika (technická inovace):** Tematickým odhadem odpadů si autorka otevřela prostor k netypickému a netradičnímu materiálu i způsobu, v grafických listech zapojuje do procesu tvorby náhodou, rozhoduje ovíšivostí a fotografickým, tabuluje přeték.
- 3. Přínos práce pro daný obor** Vytváří příležitost pro oživení banalit, která hlas zanedbatelnému. To vše se děje sondami prostředky, se samosvědomostí se zde přibírají hranice disciplin. Do hlavního proudu ilustrace přináší práce podněty a periférie. Propojení fotografie s kresbou, kresbou a plochou je podřízeno kásmi. Kásmi ve prospěch rozumného sdělení.

4. Silné stránky díla

Hlavní přínos práce je vedle solidního řemesla neochota směřovat se s daným rozvohem a prostředky ryze výtvarnými formulovat otázky velmi nálehavé.

5. Slabé stránky díla

Na výsledku je patrná zbrklá dynamika myšlení; vědecký humor a ironie. Popsané kvality sebon minimální také otázkou, zda budou také provázeny nezbytnou schopností proazovat se v těžké konkurenci na trhu s vizualitou.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Práce je v obou svých částech přesvědčivá, inspirující a saméřená z času budoucímu. Hodnotím ji jako zřetelnou a návrhem se mimořádné ocenění.

Datum:

14. 5. 2014

Podpis:

akmann

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný