

Průběh obhajoby diplomové práce:

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara  
studijní oddělení

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA FDU.

*ferová*

Navržená známka vedoucího práce: 1  
Navržená známka oponenta: 1

②

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*komisi si práci předvedl v rámci instalace diplomového díla.*  
*Dr. Axmann: „Přemýšlíte jako synopograf?“*  
*Studená: „Ano, ale přemýšlím jím jako inspirovaná.“*  
*Dr. Axmann: „Jedla jsi si dortík a teď jsi lepší?“*  
*Studená: „Faktová známka vědomí, když jsem se viděla s tradicím prou, tak si mám do čela.“*  
*Komisi vysvětlila práci a vzhled prou, nastarala na důvodním vzhledu a vzhled otěi studeného synopografu. Dr. Axmann také vysvětlil otázku, která byla otěi vysvětlit namatřenoho spinterálu.*  
*Komisi také vysvětlila práci, kterou studenka měla s tím, aby přehledně byla s formou na 15. Střík kudy v umělecké práci do vzhledu.“*

Členové zkušební komise:

- Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann
- Doc. akad. mal. František Steker
- Doc. akad. mal. Pavel Beneš
- Dušan Brozman, M.A.
- Prof. akad. mal. Boris Jirků
- akad. mal. Ditta Jiříčková
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský
- PhDr. Jan Mergl
- Doc. akad. mal. Josef Mištera
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun
- M.A. Barbara Šalamounová
- MgA. Ing. Václav Šlajch
- Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

*Studen*  
*Dr. Axmann*  
*Studená*  
*Šlajch*

Klasifikace: *vyhodně*

Datum obhajoby: 16. června 2014

.....  
podpis zkoušejícího