



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: VIZUÁLNÍ IDENTITA EXISTUJÍCÍHO SUBJEKTU

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Oleksandra Romanenko

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, Grafický design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

1. **Cíl práce**
(a jeho naplnění):

CD pro klub racing yacht club -
to je cíl a bylo ho dosaženo

2. **Technologická specifika**
(technická inovace):

jednoduché a na každého cíle
i učel na klubu dobře etiket
barevné logo je dobře použitelné
v širokém spektru

3. **Přínos práce pro daný obor**

za přínos lze považovat práci
s logem na použitých předmětech
cít pro velikost i objem
možnosti pro kombinaci
s lineárním kresbou

4. Silné stránky díla

Silnou stránkou je dobrá etiketa
a dodržování pravidel barevnosti
ve všech úhlech

5. Slabé stránky díla

CD mohl být rozpracován do dalších
detailů, vlastní foto, je diplomantka
měl prostředí i osobnosti klubu

6. Hodnocení a navrhovaná známka

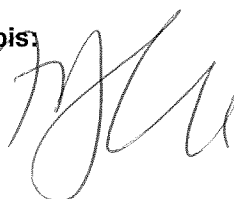
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

velmi dobře

Datum:

03.06.2014

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný