

Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Aplikovaný scénický projekt

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Yevgeniy Rozhko

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): MgA. Jan Morávek

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Odpusťte mi rozporuplnost, znám přesvědčení, práci i touhu autora.

Velikost myšlenky vyžadovala nejen filmový štáb, ale i přípravy, jež jeden ročník jen velmi stěží může pojmout.

Cíl byl bezpochyby naplněn. Zpracování vyžaduje větší odstup a nadhled.

Scénický projekt, ať už divadelní či filmový je nebo může být stabilní konstrukcí.

Konstrukce vznikla, jen potřebovala větší prostor. Asi příliš srovnávám s tvorbou Petera Greenawaye či Tarsema Singhna, ale oni jsou jedni z mála srovnání v tomto pojetí filmu.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Práce se světlem a barevnou atmosférou světél pro modelaci scény a prostoru pro hraný film.

Použití snad veškerých autorem dosažených zkušeností jak s technikou, tak s programy potřebnými k dosažení výsledku.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosná je bez váhání odvaha pustit se do takové práce a s velkým rizikem zkusit vytvořit s vlastními prostředky filmovou scénu. Modelace světlem, k vytvoření atmosféry je práce sama o sobě a v dnešním pojetí je přínosná svým odklonem od digitálního triku.

4. Silné stránky díla

Viditelná autorova zkušenost s filmovým pojetím.
Práce s kamerou střihem a postprodukcí.
Experiment se světelnou atmosférou.

5. Slabé stránky díla

Ted' nevím, jestli se jedná o přímou kritiku této diplomové práce, či současné scény, ale hraná práce založená na vizuálních pocitech, od začátku stojí na podání herců, kterého se málo dostává nejen v této práci ale v celé české scéně.
Špatný odhad na časovou náročnost této práce

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

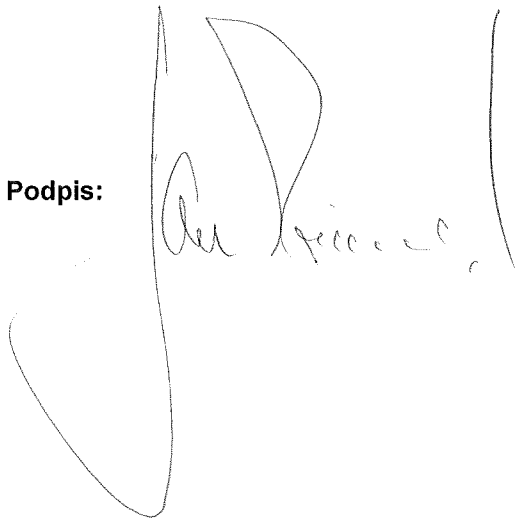
Asi bych u autora chtěl víc, ale to je jako kritérium nepřipustné, jelikož by pak zmizel hodnotící systém.

Ve srovnání je hodnocení - výborně
Osobní by pak bylo - velmi dobře

Datum:

29-05-2014

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný