

# ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta pedagogická

Katedra českého jazyka a literatury

## HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek vedoucí práce

**Práci předložila: Bc. Hana Matějovská**

**Název práce: Jazyková specifika mluvených komunikátů ve školním prostředí**

**Hodnotitel: PaedDr. Jitka Málková, Ph.D.**

---

Autorka se ve své diplomové práci zabývá důležitým a zajímavým tématem, a sice mluveným projevem učitele ve vyučovacím procesu. Zaměřila se na komunikační prostředí 2. stupně ZŠ, v němž se žák učí formulovat obsahově i formálně náročnější projeva dodržovat normy veřejné komunikace. Podmínkou dosažení tohoto cíle je, že žák bude veden dostatečně teoreticky i prakticky vybavenými učiteli, a právě proto se jeví jako velice užitečné zamyslet se nad kvalitou učitelova řečového vystupování. Není to úkol jednoduchý, předpokládá totiž získat a analyzovat rozsáhlý zvukový materiál (audiozáznamy vyučovacích hodin).

Práce svědčí o autorčině zájmu o zkoumanou oblast, o dobré znalosti odborné literatury a schopnosti s ní pracovat. To umožňuje náležitou orientaci v teoretické rovině problému a rovněž i aplikaci teoretických východisek do praktických zkoumání. Struktura práce je promyšlená a dokazuje schopnost jednotlivé jevy nejen analyzovat, ale též je začlenit do širších souvislostí. Praktická část, opírající se o vlastní výzkum, vymezené jevy systematicky třídí podle stanovených kritérií, charakterizuje je a vyhodnocuje. Zabývá se nejen nedostatky mluvených učitelských komunikátů v rovině zvukové, lexikální a morfologické spočívajícími v porušování spisovného standardu, ale rovněž i specifickými a modifikovanými strukturami, které jsou pro školskou komunikaci typické a které mohou být buď funkční, nebo v jisté podobě či z důvodu vysoké frekvence nežádoucí.

Práce je koncipována logicky a přehledně, každý analyzovaný jev vychází z teoretického základu a poté je konfrontován s praktickými zjištěními. Zkoumané jevy jsou v jednotlivých kapitolách doloženy dostatečným množstvím příkladů. Při jejich prepisu bylo kvůli názornosti použito zjednodušené české fonetické transkripce a v příloze navíc i barevné grafiky ke složitému vyznačení sledovaných prvků.

Větší péči měla autorka věnovat formální stránce práce, v textu lze místy najít záměnu pomlčky a spojovníku (zejména v číselném rozmezí), chybějící mezery (např. s. 19, 25), chybějící citovaný zdroj (s. 23), nesjednocený typ písma u ukázek dialogů v praktické části (někde obyčejné, jinde kurzíva), samostatné věty v závorce (např. s. 17 - Náš vzorek je poměrně malý na to, ...), tečky za textem před závorkou s citovaným zdrojem, chybějící či nadbytečné čárky, porušení ml. shody (s. 2, 51), neobratné formulace (prostřednictvím jich–s. 6, by neměl znamenat klesnout– s.7, nazývat jako kultivovaného toho– s. 9), opakování stejných příkladů (s. 15 –dyž, menuje, takle). Odkaz na opakovaný citovaný zdroj píšeme v závorce s malým písmenem (tamtéž). Autorka by též mohla doplnit, v jakém kontextu zaznamenala v učitelských komunikátech užití výrazů typu celý, daný, nějaký, jiný, takový, svým, který, aby bylo zřejmé, že záměna vokálu způsobila porušení spisovné normy (s. 15).

Předkládanou diplomovou prací považuji za původní a přínosnou, proto i přes dílčí výhrady k formální stránce navrhuji stupeň hodnocení **v ý b o r n ě**.

Datum: 15. 5. 2014

Podpis:



PaedDr. Jitka Málková, Ph.D.