

Název diplomové práce:

DIDAKTICKÁ APLIKACE DĚJIN MANĚTÍNA NA 1. STUPNI ZŠ

Autorka diplomové práce: Veronika Šimánová

Vedoucí diplomové práce: Mgr. Eva Mušková, Ph.D.

Ústředním tématem diplomové práce Veroniky Šimánové, studentky učitelství 1. stupně ZŠ, se stala historie Manětína, malého města na severním Plzeňsku, proslulého jako barokní perla západní Čech. Cílem práce bylo vypracovat přehled dějin Manětína a navrhnout didaktické aktivity, jejichž prostřednictvím by se mohli žáci 1. stupně ZŠ netradiční a atraktivní formou seznámit s historií a památkami města. Oba cíle byly v práci naplněny.


V teoretické části je prezentován historický vývoj města od jeho počátků do současnosti. Diplomantka postihla základní mezníky v dějinách Manětína, představila řád johanitů i významné šlechtické rody, které dějiny tohoto území výrazně ovlivnily; pozornost je věnována rovněž manětínskému školství a hospodářskému a společenskému rozvoji. Nedílnou součástí je popis manětínského zámku (jeho historie i současné expozice) a množství barokních soch, které z Manětína tvoří již zmiňovanou barokní perlu. Diplomantka si nečinila ambice napsat objevnou studii o historii Manětína, pouze se snažila předložit přehledný text, který by shrnul základní poznatky o této lokalitě a stal se předlohou pro následnou didaktickou aplikaci. Jedná se tedy o klasickou kompilační práci, vycházející z dostupné, bohužel nepočetné, regionální literatury. Negativně se na textu projevuje, že autorka nevyužila kroniku města Manětín, z objektivních důvodů tak učinit však nemohla (komentář jistě při obhajobě).

Na rozdíl od části teoretické je didaktická pasáž založena na autorčině vlastní tvůrčí invenci. Zvykli jsme si na to, že v pracích tohoto typu studentky prezentují nejčastěji návrh nějakého projektu. Veronika Šimánová přichází s něčím neobvyklým: questingem. Ukazuje, jakým způsobem je možné tuto novinku v turismu založenou na netradičním poznávání historie, kultury a přírody využít ve vyučování vlastivědy. Sama vytvořila „hledačku“, neboli quest, „S Marií Gabrielou Lažanskou za barokní krásou manětínskou“, která se váže k městu Manětín a především k jeho barokní sochařské výzdobě. Jedná se vlastně o promyšlenou vlastivědnou vycházku propojenou s centry aktivit. Diplomantka prokázala znalost pedagogické a didaktické terminologie, RVP ZŠ, orientaci v současných trendech českého školství, ale také pedagogické nadšení a učitelský talent. Nespokojila se pouze s teoretickou rovinou, ale své didaktické nápady realizovala v praxi. Jak žáci 5. ročníku ZŠ Manětín putovali za historií města, dokládá bohatá obrazová příloha. Své dojmy z realizace jistě diplomantka představí při obhajobě.

Po formální stránce je práce vesměs v pořádku, působí dobrým dojmem a obsahuje všechny požadované náležitosti. Na literaturu je odkazováno jednotně a transparentně. Text je čtivý, bez závažnějších překlepů či pravopisných chyb.

Diplomovou práci Veroniky Šimánové doporučuji k obhajobě s hodnocením **výborně**.

V Plzni dne 12. května 2014



Mgr. Eva Mušková, Ph.D.