

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE</b> | <b>Katedra</b>   |
|                                   |  <b>FAKULTA FILOZOFICKÁ<br/>ZÁPADOČESKÉ<br/>UNIVERZITY<br/>V PLZNI</b> |
|                                   | <b>filozofie</b>   |

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotila** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

**Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.**

**Práci předložil(a):**

Bc. Barbora Svidenská

**Název práce:**

Pojetí duše ve světových náboženství

1. **CÍL PRÁCE** (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Cílem diplomové práce je podat ucelený pohled na problematiku pojetí lidské duše v křesťanství, islámu a buddhismu, vzájemná komparace těchto pojetí a poukaz na shody a odlišnosti mezi zvolenými náboženstvími. Tento záměr byl v mezích možností diplomové práce naplněn.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ** (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): Téma, které si autorka zvolila, je dlouhodobě objektem zájmu teologů, filosofů a posléze psychologů a religionistů. Náročnost jeho zpracování spočívá právě v umění vybrat z poměrně rozsáhlé literatury relevantní zdroje a informaci z nich získanou zpracovat do ucelené studie. Lze konstatovat, že se to autorce podařilo.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA** (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):  
K formální stránce diplomové práce nemám zásadní výhrady.
4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE** (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.): Autorka, jak bylo již konstatováno výše, úspěšně zvládla výběr literatury a podává ve své diplomové práci ucelený pohled na pojetí duše ve třech zvolených náboženstvích. K pozitivům práce lze řadit i to, že autorka k teologickým pohledům na duši přidává i pohledy filosofické (křesťanství, islám). Práce tak rozvíjí rozbor zvolené problematiky ve dvou rovinách a obohacuje tak výklad o zajímavé postřehy. Lze souhlasit se závěrem autorky, že shody v pojetí duše je možné nalézt nejen mezi křesťanstvím a islámem, ale i mezi křesťanstvím a buddhismem. Každé náboženství ovšem zachovává i svá specifika. Diplomovou práci Barbory Svidenské považuji za výzvu pro další bádání v této problematice. Doporučuji práci k obhajobě.
5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ** (jedna až tři): Podkapitolu 4.1.1 jste pojmenovala Buddhovo pojetí duše. Víme však skutečně, co Buddha učil?
6. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA** (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Datum: V Plzni 12. května 2014

  
 Podpis: Dagmar Demjančuková