

Z Á P A D O Ć E Š K Á U N I V E R Z I T A V P L Z N I
F a k u l t a f i l o z o f i c k á
K a t e d r a a n g l i c k é h o j a z y k a a l i t e r a t u r y

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Tereza Mitáčková
Název práce: Helen Fielding and her depiction of modern British woman

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PhDr. Eva Raisová

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Cílem práce bylo provést analýzu díla Helen Fieldingové a představit portrét moderní britské ženy 90. let, jak jej podává ve svých knihách. Tento cíl byl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.): Práce byla nepochybně náročná. Vyžadovala seznámení s celým dílem Helen Fieldingové. Základní charakteristika autorky a její práce je podána v první teoretické části. V praktické části se na postavě Bridget Jones rozebírají jednotlivé aspekty života moderní ženy v Británii, jako je být „single“, vztah k vzhledu, k rodině, přátelům a společnosti. Autorka se zabývá i otázkou, nakolik ovlivnil právě tyto stránky života dnešních žen feminismus. Přílohy tvoří fotografie vztahující se k Helen Fieldingové a především k filmům, které byly podle jejích knih natočené.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.): Práce je psaná v angličtině. Jazykový projev je pouze průměrný. Objevuje se poměrně velké množství chyb. Citace a bibliografické údaje odpovídají normám. Členění do kapitol je přehledné a jasné.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z bakalářské práce je průměrný. Téma je zajímavé a je zřejmé, že autorka se mu věnovala s opravdovým zaujetím. Celková organizace textu by však vyžadovala více pečlivosti. Základní členění je sice logické, ale informace nejsou vždy zcela přehledné. Některé se opakují, jiné by si často zasloužily podrobnější vysvětlení či rozbor. Úroveň jazykového projevu je slabší.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Četla jste všechny knihy Helen Fieldingové a které z nich vy osobně dáváte přednost?

Domníváte se, že obdobný typ moderní ženy existuje i v České republice, případně jaké jsou společné rysy a rozdíly?

Na str. 31 v závěru vaší práce uvádíte, že Helen Fielding zařazuje do své knihy i některé antifeministické názory. Můžete upřesnit, které konkrétně máte na mysli?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): dobře

Datum: 9. května 2013

Eva Raisová

Podpis: