

Průběh obhajoby bakalářské práce:

téma: Current debate on English national and cultural identity

Otdzky vedoucho: jaké systémy vlastně a káseho systému káe nejvíce přispělo a v jakém smyru?

Altinity jako slavení tradice sr. jik, Morris dancing atd. jsou poměrně starými atributy anglické identity. Zaamennala jse, se v poslední době navráty mětteri atributy nové?

Otdzky oponenta: Definijte termíny "národní identita a kulturní identita" a pokuste se přilážit tuto problematiku v souvislosti s tématem káe práce.

"Jsem ho káe Britové, které si budou muset vybrat, na káe, se káe Britem už není to, co bývalo. Nyní tento pojem zahrnuje mnoho nových kralit. Na Británii je tedy nutné dívat se, zcela jinými očima a stejně tak i na její obyvatele." (Kamil Kureishi) Po jaké skupině autorů patří autor tohoto citátu? Znáte jiné představitelé a nějaké jejich knihy, napi. na základě klasní celky?

práce v anglickém jazyce
obhajoba vedena v anglickém jazyce

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
katedra anglického jazyka a literatury

Ghoda šopé s originálem

Klasifikace: vyborně

Datum obhajoby: 5.6.2014

4
Feierfeilová
.....
podpis zkoušejícího