

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Forrest Gump in the Book and on the Screen

1. Na str. 20 uvaďte, či původně užitá divácká/čtenářská, která vidí film a zároveň čte knihu, se přiklání k lepšímu hodnocení filmu. Zabaláte toto tvrzení na nějaké statistice, ať už dle vlastního výzkumu nebo převzatého z jiných zdrojů?
2. Na str. 26 uvaďte, či se filmová zpracování chybi seba, v něm Forrest Gump zachraňuje Mao Tse-tunga před atomem, protože se usklaď na skutečné události. Znamená to tedy, že všechny scény použité ve filmu a převzaté z knihy jsou „pravdivé“ („based on the truth“)?
1. V kontextu Vaší poznámky noviny of adaptace, resp. „převzetí“ literárního díla ve filmovou verzi, charakterizujte Zemeckisův film jako adaptaci.
2. Co je podle Vás důvodem velkého diváckého úspěchu Zemeckisova filmu?
3. Popište bližší interview s Winstanem Groomem, původním autorem románem a výběr otázek.

Práce v anglickém jazyce.

Obhajoba vedena v českém jazyce.

Klasifikace:dobrá.....

Datum obhajoby: 3. září 2014

L. Depalová
.....
podpis zkoušejícího