

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Pedagogická fakulta
katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
posudek oponenta

Práci předložila: Zuzana Novotná
Název práce: Podkoní a žák v Jiráskově trilogii Mezi proudy
Hodnotitel: V. Viktora

1. **CÍL PRÁCE:** Dán názvem.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:** Úkol splněn.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA:** Vyhovující, drobné pravopisné chyby.

4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:** Originálně zpracovaný námět. V důkladné zkratce charakterizuje práce přijetí Jiráskovy trilogie, v informativní sondě se vyjadřuje k recepci Jiráskova díla u současné čtenářské generace. K dosavadním soudům o preciznosti Jiráskovy historické heuristické činnosti při literární tvorbě přináší práce dosud nezdůrazňovaný fakt – autor využíval jako prameny i literární díla, kroniky atd. V případě zmíněné trilogie šlo nejen o Podkoního a žáka (při výkladu v podobné hutné stručnosti charakterizovala autorka skladbu), ale také především o Desatero kázanie božie, Vita Caroli, Tkadlečka, Jenštejnovu legendu. Rozlišila jasnou citaci či inspiraci a hypotetickou souvislost. Bystře a se zaujetím psaná studie.

5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:** Postava a osobnost Jana z Jenštejna – skutečnost a umělecké ztvárnění A. Jiráska.

6. **NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:** výborně

Datum: 2. dubna 2014

Podpis:

