

Průběh obhajoby diplomové práce: Analýza cílů a nástrojů české kulturní diplomacie

- 1) Student byl požádán, aby představil práci.
- 2) Studentovi byly přečteny poznámky.
- 3) Student požádal, aby se bavilo na poznámky a doporučení ústřední otázky.
- 4) Student představil, v čem by měla být jeho práce inovativní, a bavilo se také na připomínku doc. Waisové.
- 5) Student doporučil otázku Dr. Fikurové ohledně evropské kulturní diplomacie a dotě studentů rády a vyjádřil se k roli jednotlivců v kulturní diplomacii.
- 6) Dr. Kupčák - Burková se ptala, zda student přistupuje k kulturní diplomacii kriticky či nikoliv a proč toho předpokládá. Student dotázan, zda má i nějaké kritiky konceptu kulturní diplomacie

Klasifikace:

... výborně

Datum obhajoby:

30. května 2014



.....
podpis zkoušejícího