

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Studentka byla úspěšně posouzena. Studentka odpovídala na následující otázky a připomínky.

80. léta byla kritizována jako děláda, kdy bylo na podporu kultury ignoráno jen několik množin francií. Proto vznikla řada nezáporných děl, zejména v oblasti literatury a filmové tvorby a tudy. Čím to podle vás bylo způsobeno?

Domináncí tu, že o odchodem Kaldorové to politické věci, Mir Kaldorové na kulturu glorióznost stávk, nebo se udržel dle vás?

Proč v této době vznikla řada totalitních (tj. autoritativních)? Proč snad tato řada dle autorky nebyla rozvíjena neoliberálními reformami?

Co dle vás autorka říká, když tvrdila, že různé řady vznikla "kabinismus, kat. monarchismus, utilitarismus, liberalismus a konzervatismus, a novodobé systémy to pak byl stalinismus a ideje New Dealu" (s. 27).


Studentka odpovídala na otázky a připomínky.

Klasifikace:

velmi dobře

Datum obhajoby:

9. června 2015



 podpis zkoušejícího