

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta pedagogická**  
**Katedra českého jazyka a literatury**

**HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
**posudek vedoucího práce**

**Práci předložil – předložila:** Petr Kopecký

**Název práce:** Mnohvrstevnatost v Andersenových pohádkách

**Hodnotitel:** Mgr. Vladimíra Brčáková

---

**1. CÍL PRÁCE:**

Cíl daný titulem bakalářské práce (dále jen BP) je splněn.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:**

Teoretická část BP se zaměřuje na pohádku autorskou, charakterizuje ji v komparaci s pohádkou lidovou, sleduje její žánrové varianty, a to v kontextu českém i světovém. Pozornost je zde věnována též intencionalitě Andersenových pohádek a biografickým rysům autorovy tvorby. Interpretační část BP analyzuje dvě Andersenovy pohádky *Uspávač* a *Ošklivé káčátko*.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:**

Po formální stránce BP vykazuje logickou strukturu, dodržuje předepsaný rozsah a ctí publikační etiku. Žel vadou na kráse jsou jí četné syntaktické nedostatky: s. 2, 4, 5, 9, 10, 12, 13, 17, 18, 21, 22, 23, 26, 28. A jedna chyba morfologického charakteru: s. 17.

**4. KOMENTÁŘ HODNOTITELE:**

V teoretické části BP oceňuji především to, že veškeré úvahy o autorské pohádce jsou interpretačně ilustrovány na vybraných titulech jednak české, jednak světové tvorby. Nicméně reflexe parodické pohádky postrádá alespoň zmínku o tvůrčím záměru, jenž tkví nejen v odlehčujícím humoru, ale též v novém pohledu na staré látky. Tato poznávací funkce parodicko-travestických adaptací vyplývá z reinterpretace původních významů. V interpretační části BP bylo k analýze vybraných pohádek přistoupeno z hlediska strukturalistického, a to jak s důrazem na komunikativní funkci znaku, tak s ohledem na biografický kontext. Rozbor zvolených textů hodnotím jako zdařilý.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:**

Čím byl motivován výběr Andersenových pohádkových textů pro potřeby této BP?  
Jak byste z hlediska etického okomentoval závěr některých Andersenových pohádek (*Křesadlo*, *Císařovy nové šaty*, *Ošklivé káčátko*, *Děvčátko se sirkami*, *Malá mořská víla*, *Statečný cínový vojáček* atd.)?

**6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:**

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji klasifikační stupeň **velmi dobře**.

Datum: 21. 8. 2015

Podpis:

