

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

posudek oponenta

Práci předložila: Martina Horová

Název práce: Česká hradiště v domácích literárních pramenech 10. – 11. století – literatura a archeologie

Hodnotitel: V. Viktora

1. CÍL PRÁCE: Dán názvem.
2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.
3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Vyhovující.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Ke slovu se dostala důkladná faktografie a netradiční propojení literární historie s archeologií. Výklad vychází z přehledně formulovaného souhrnu problematiky středověké literatury a její recepce a ze zásadních údajů o výchozích literárních dílech (vybrané legendy, Kosmova kronika). Podle archeologické odborné literatury pak autorka představila jednotlivá opevněná sídliště a sídla. Pečlivě excerpovaný materiál posléze autorka využila pro výklad vágní latinské terminologie označující sídla a hradiště. Tento celek svědčí o autorčině schopnosti pracovat s odbornou literaturou neliterárního charakteru, o schopnosti tlumočit odborný výklad a logicky strukturovat vlastní výklad. Potud by se však objevil jeden problém – velmi volná souvislost zpracovaného tématu s literární historií. Autorka však připojila důležitou zmínku o možnostech využití této problematiky při výuce. Nejde sice o uceleně propracovaný výklad, ale všechny náměty, s nimiž přichází, ukazují možnost a způsob jak oživit zdánlivě mrtvou tematiku mladé generaci i nezastupitelnost nejstaršího období literárního vývoje v literární historii.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Jak by autorka přiblížila ludmilskou tematiku chápání dnešního žáka nebo studenta?

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Výborně.

Datum: 6. května 2015

Podpis:

