

Průběh obhajoby diplomové práce:

Klasické a moderní prózy
jako interpretace moderní prózy
Čtení a žánry 1. st.

ČAPIS

o školní závěrečné zkoušce magisterského studia

Lucie Mandelíčková
Klasické a moderní prózy
jako interpretace moderní prózy
STANĚK

Lucie MANDELÍČKOVÁ
MANDELÍČKOVÁ
2. března 2015

J. Novotý
REKTORKA
STANĚK

JIRASEK

MANDELÍČKOVÁ

Klasifikace:

vyhoví

Datum obhajoby:

22.5.2015