



FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
KATEDRA PEDAGOGIKY  
UNIVERSITY V PÍLSNĚ

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**katedra historie**

**Práce :** bakalářská

**Posudek vedoucího páce**

**Práci hodnotila:** PaedDr. Naděžda Morávková, Ph. D.

**Práci předložila:** Michaela Pochybová

**Název práce:** Biografie Růženy Vackové

Předložená práce se zabývá životem a dílem významném historičky umění a archeoložky, žačky např. prof. Birnbauma či Vysokého, prof. Karlovy univerzity. Její životní osudy, ztráty části blízkých za války, dvojí věznění, nacistické a komunistické, pronásledování za normalizace pro podpis Charty 77, ale zejména její neuvěřitelná morální zásadovost a osobní odvaha z ní jistě činí jednu z nejzajímavějších osobností našeho akademického prostředí minulého století. Autorka se snažila shromáždit o Vackové co nejvíce dostupných materiálů, využila Národní archiv, literaturu i tisk, vlastní dílo Vackové, vydané prameny a dokonce se pokusila o orální historii oslovením praneře Vackové – historičky Gjuričové. Zde se ovšem domnívám, že mohlo dojít k intenzivnějšímu vytěžení pamětnice a pokusu o získání kontaktu na další pamětníky. Obraz Vackové by byl mnohem plastičtější.

Členění práce je odpovídající, čtyři etapy Vackové života vyplývají logicky z jejích epifání. Přestože o Vackové vyšlo již několik textů, jedná se spíše o medailonky či vydané prameny nebo vzpomínky. Monografie o ní chybí. Práce je v jistých momentech základním výzkumem a je jistě přínosná.

Mám však výhrady k jazyku práce, jeho pečlivosti, péči o čistotu odborného stylu a vyjadřování vůbec, pečlivosti formální úpravy a konečně i pravopisu. Zde mělo být celkové úrovni věnováno mnohem více pozornosti. Práce činí dojem finální uspěchanosti.

Otázka pro obhajobu: Existují nějakí pamětníci bytových seminářů Vackové?

**Návrhovaný závěr: Velmi dobře**

Datum: 11. 5. 2015

Podpis: PaedDr. Naděžda Morávková, Ph.D.