



Katedra historie

PhDr. Miroslav Breitfelder, Ph.D.

Recenze diplomové práce paní Ivety Trázníkové

AŠSKÝ TEXTILNÍ PRŮMYSL OD DOB MARIE TEREZIE PO SOUČASNOST

Předložená diplomová práce věnovaná zajímavému a nepříliš zpracovanému tématu přináší řadu zajímavých informací, což však nemůže zastřít skutečnost, že se jedná o práci čistě kompilační, navíc z poměrně velkého počtu zdrojů. Problém nastává v okamžiku, kdy se začneme ptát po vyhodnocení heuristických metod – zejména použití informačních tabulí jako pramene – a celkovém vyznění předložené práce. Z tohoto hlediska se práce pohybuje na hraně – spíše než o historickou práci se jedná o podrobného průvodce po historii textilní výroby a průmyslu v ašském regionu. Rozsah této části práce totiž do jisté míry zastíňuje její druhou, didaktickou část, a tím i původní smysl celé diplomové práce, tedy didaktickou aplikaci regionální historie do výuky prvouky a vlastivědy na 1. stupni základní školy. Jako uměle zakomponovaný v ní však působí medailonek pana Čestmíra Ševce. Teoretickou i praktickou část práce velice vhodně a nápaditě doplňují přílohy, a to jak archivní, tak soukromé. Didaktická část je tvořena velmi nápaditými pracovními listy. Nabízí se však otázka, zda nejsou – v některých případech – pro vlastivědu až příliš náročné.

Práce zahrnuje – včetně úvodu, závěru, cizojazyčného resumé, seznamu použitých pramenů a seznamu příloh devadesát jedna stran. Seznam příloh je již číslován zvláště. Práce samotná je členěna do dvou kapitol, z nichž je kapitola „teoretická“ tematicky přehledně rozdělena na podkapitoly.

Po formální stránce práce se diplomantka dopustila několika syntaktických prohřešků. Za závažnější nedostatek však pokládám zpracování poznámkového aparátu, neboť neodpovídá normě, kterou vyžaduje katedra historie.

Přes uvedené námitky doporučuji diplomovou práci paní Ivety Trázníkové k obhajobě s hodnocením velmi dobře.

V Tlučné, 12. května 2015

Miroslav Breitfelder