

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická  
Katedra hudební kultury

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

<b>Studentka:</b>	Martina SOMMEROVÁ
<b>Studijní program:</b>	B7505 Specializace v pedagogice
<b>Studijní obor:</b>	Popularizace hudební kultury
<b>Téma bakalářské práce:</b>	Mezinárodní folklórní festival Klatovy
<b>Vedoucí práce:</b>	Doc.PaedDr. Daniela Mandysová
<b>Oponent práce:</b>	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.
<b>Akademický rok:</b>	2014/2015

Absolventka Martina Sommerová předkládá k obhajobě text bakalářské práce věnovaný Mezinárodnímu folklórnímu festivalu (MFF) v Klatovech

### Koncepce práce a její struktura

Práce je přehledně členěna do několika tematických úseků, přičemž autorka postupuje od obecnějších témat (*folklor a lidové tradice v České republice*) ke konkrétním pasážím zaměřeným na klatovské folklórní tradice a vlastní MFF, jeho historii a současnost.

### Obsahová stránka

První obecněji orientované kapitoly představují velmi solidně zpracované kompilační pasáže. Cenný přínos celého textu spočívá zejména v kapitolách věnovaných MMF, kde autorka zpracovává nejen dostupné materiály, ale také vlastní zkušenosti z přípravy a realizace ročníku 2014, na němž se sama podílela. Krom historie a recepce tohoto festivalu ve městě a regionu v minulých ročnících tak popisuje zejména průběh organizačních prací na přípravě minulého ročníku a závěrem přehledným způsobem analyzuje finanční stránku tohoto významného projektu. Cenné jsou také její hodnotící postřehy týkající se efektivit práce přípravného týmu MMF.

### Jazyková stránka

Práce se vyznačuje velmi dobrou jazykovou úrovní bez pravopisných prohřešků. Autorka je schopna přehledně a smysluplně formulovat problematiku zvoleného tématu.

### **Formální stránka**

Předkládaná práce splňuje formální požadavky. Jednotlivé kapitoly jsou přehledně číslovány. Práce je vybavena smysluplně využívaným poznámkovým aparátem, nechybí obrazová příloha ani české a anglické resumé, přiloženo je také CD s elektronickou verzí celé práce. Položky ve velmi rozsáhlém seznamu použitých pramenů a literatury jsou uvedeny podle citačních norem.

### **Hodnocení:**

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou v ý b o r n ě .

V Plzni dne 16. května 2015



V. Ankenbremer