

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává vedoucí práce)

Student/ka:	Tereza VÁCHOVÁ
Studijní program:	B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor:	Popularizace hudební kultury
Téma bakalářské práce:	Organizace hudebního života v Klatovech
Vedoucí práce:	Doc. PaedDr. Daniela Mandysová
Oponent práce:	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.
Akademický rok:	2014/2015

Koncepce práce a její struktura:

Cílem předložené práce je popsat a seznámit čtenáře s institucemi, soubory či spolky, které se podílely v minulosti a které se podílejí dnes na organizaci hudebního života v Přešticích a v jejich blízkém okolí. Práce je logicky členěna do tří kapitol ohraničených Úvodem a Závěrem.

Obsahová stránka:

První kapitola je věnována geografickému umístění a historii města Přeštice. Druhá kapitola pak popisuje kulturní život Přeštic a blízkého okolí v historickém kontextu s podkapitolami věnovanými pěveckému spolku Skála a význačným osobnostem, které se podílely na jeho činnosti, či historii hudebních lokalit v blízkém okolí (Lužany, Dolní Lukavice).

Těžiště zpracování daného tématu najdeme v poslední, nejrozsáhlejší kapitole, kde se autorka zaměřila na současný kulturní život města. Zmiňuje se však až příliš stručně (1 stránka) o činnosti kulturního a komunitního centra. Kromě práce s internetovými zdroji bych předpokládala i práci s pramenným materiálem! Uvedený program Přeštických pivních slavností patří do příloh!

V dalších subkapitolách je vyzdvížena práce Základní umělecké školy v Přešticích a činnost pěveckých sborů na ZŠ i ve městě. Závěr je pak věnován současné scéně nonartifciální hudby.

Jazyková stránka:

Studentka Váchová se vyjadřuje jasně a srozumitelně spisovnou češtinou. Nevyvarovala se však gramatických či interpunkčních chyb (např. s. 7 – Haydnovi slavnosti, s. 20 – chybí zvrtná částice – koná *se*).

Formální stránka:

Práce je dostatečně rozsáhlá, je graficky přehledně zpracovaná a obsahuje požadované náležitosti – Resumé v českém i anglickém jazyce, Seznam použité literatury, kam pisatelka zařadila i internetové zdroje, a bohaté obrazové přílohy, které vhodně doplňují vlastní textovou část. Odkazy na literaturu v poznámkovém aparátu však nejsou dle citační normy – chybí čísla stran a není tak zřejmé, zda autorka cituje, či parafrázuje! Jmenný seznam není úplný (chybí např. Jiří Žurek, T. Bastl, F Opl), má být pravděpodobně Jmenným rejstříkem a nepatří tedy do příloh. Píše se dle abecedy nejprve příjmení, pak celé jméno (nejen iniciály), nepíše se str.!


Hodnocení aktivity studenta při zpracování kvalifikační práce:

Studentka pracovala samostatně se dvěma mailovými konzultacemi s vedoucí práce. Na připomínky reagovala, k závěrečné konzultaci však zformátovanou a poznámkami pod čarou opatřenou práci nepředložila.

Hodnocení:

Vzhledem k výše uvedeným zásadním připomínkám k formální i obsahové stránce je zřejmé, že dokončení práce nevěnovala studentka dostatek pozornosti. Proto hodnotím práci známkou **nevyhovující** a doporučuji ji k přepracování.

V Plzni dne 11. května 2015


.....
doc. PaedDr. Daniela Mandysová