

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Capoeira v České republice.

Petr Boleček podrobně své vztahy motivace k velkému tématu. Přiblížil koncepci práce, podpořil několik dotazů komise k hudební a polyfonní složce capoeiry.

Práce byla svou kvalitou a četností otázkami komisi doporučena k publikování.

Klasifikace: *vyborné* ✓

Datum obhajoby: *10. 6. 2015* ✓

LIŠKOVÁ *OK*
 ŠLAUŠKOVÁ *OK*
 MANDYŠOVÁ, J. *Mandyšová*
 PEJFERLIKOVÁ *Fajferliková*
 BEZDĚL *Bezděl*
 podpis zkoušejícího