



OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Michal Miča
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Projekt florbalového turnaje s menším počtem hráčů /3+1na3+1/ žáků základních škol

Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

V teoretických východiscích práce autor řeší dosti podrobně témata, která se týkají projektu pořádání sportovní akce. Střídmě popisuje některá pravidla florbalu, ačkoli v praktické části řeší pravidla turnaje znovu. Nad rámec tématu zařazuje regeneraci, ačkoli se nejedná o delší časový úsek tréninkového cyklu. Dále řeší dosti podrobně management a marketing, sponzoring a další témata spojené s projektováním sportovní akce, tato část je řešena dosti podrobně, autor prokazuje dostatečné seznámení s tématem řadou citací v textu.

V praktické části autor popisuje propagaci turnaje, nepopisuje však propagaci turnaje mezi diváky - zájímalo by mne tedy, jaká byla divácká účast na tomto turnaji.

Vlastní realizace turnaje je popsána rovněž předhledně, autor zohledňuje všechna rizika, která mohou během pořádání turnaje nastat a jejich eliminaci. Hlavní výhradu mám k praktické realizaci finančního zajištění turnaje pomocí sponzoringu. Sponzor akce nepožadoval žádnou protislužbu, nedá se tedy mluvit o sponzoringu.

Hlavní cíl práce se dle mého názoru podařilo splnit, autor prokázal, že je schopen řešit samostatně odborné úkoly.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Hodláte se dále účastnit organizace dalších ročníků této akce?

Jaká byla divácká kulisa tohoto turnaje?

Proč jste nepozval k turnaji alespoň jednu další školu?

Jaká byla organizační struktura turnaje?

Jak jste vybíral rozhodčí?

V jaké hodnotě byly poskytnuty dary v podobě věcný cen?

Kde a jak byla zveřejněna zpráva o proběhlém turnaji?

V Plzni, dne 19. 5. 2015

.....
podpis oponenta práce