

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Michaela Vacínová
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Tanečně pohybová terapie a terapeutická činnost na území České republiky

Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Téma bakalářské práce je velmi zajímavé, neboť zvolená problematika není v České republice bohužel nijak propagovaná. Autorka si vybrala uvedené téma na základě svého zájmu o tanec, psychologii a terapeutické činnosti. Zvolila si nelehký úkol zmapování aktuální situace ve zvoleném oboru především z důvodu menšího zájmu společnosti o danou problematiku. Autorka rozdělila práci na kapitoly teoretické a praktické. Obě části však spolu úzce souvisejí a vzájemně se propojují. V jednotlivých kapitolách studentka uvedla informace z mnoha domácích i zahraničních zdrojů. Zařadila odkazy na použitou a citovanou literaturu. Množství publikací a zdrojů v seznamu použité literatury jsou dokladem hlubšího zájmu autorky o zvolené téma.

Do přílohy vhodně zařadila řízené rozhovory s významnými terapeuty na téma psychohygienu.

V kapitole Cíl a úkoly práce na s. 5 autorka bohužel definovala pouze klíčové dílčí otázky bez uvedení úkolů práce.

Po stránce formální a stylistické se v práci vyskytují chyby ojediněle.

Studentka spolupracoval s vedoucí práce. Pružně zapracovával připomínky ke zpracování a zadané úkoly vždy splnila.

Prokázal fundovanost a erudovanost v dané problematice.

Cíl i úkoly diplomové práce se podařilo splnit.



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra tělesné a sportovní
výchovy

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Můžete popsat konkrétní činnosti využívané v tanečně pohybové terapii?

Kde se zájemce může dozvědět další informace o možnostech zapojení do programů TPT?

V Plzni, dne 17. května 2015

.....
podpis vedoucího práce