



OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Bc. Adam Dekan
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro ZŠ
Téma diplomové práce: Zásobník průpravných cviků a her pro rozvoj základních in-line dovedností pro mladší školní věk (videoprogram)

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce je věnovaná problematice v současné době velmi moderní a rozšířené. In-line bruslení se stává velmi populární nejen u dospělých, ale i u dětí.

Autor zpracoval videoprogram k nedílné součásti metodiky nácvičku bruslení u dětí - k hrám a průpravným cvičením herní formou. Rozšířil tak svoji bakalářskou práci o důležité kapitoly zaměřené na děti mladšího školního věku.

V teoretické části uvedl citace i odkazy na použitou literaturu.

Praktická část - videoprogram je logicky rozčleněn do tří kapitol podle obsahu. Právě záběry s dětmi uvedené věkové kategorie mohou činnosti blíže přiblížit v reálné podobě. Jak sám autor uvádí, jsou některé záběry v horší kvalitě, což snižuje úroveň jinak zdařilé práce.

Především z videoprogramu je patrný pozitivní vztah autora ke zvolené sportovní disciplíně i jeho zájem o práci s dětmi.

Po stránce formální se v tištěné teoretické části i v praktickém DVD vyskytují drobné stylistické a tiskové chyby (především v menu DVD 2x cvičení - cvičení, aj.)

Zadání diplomové práce koresponduje s obsahem.

Vytvořením předloženého videoprogramu, spíše multimediálního DVD, byl splněn cíl i úkoly práce.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:


Formulace úkolů práce na s. 8 je spíše popis činností autora (Oslovení rodičů a dětí..., Zajištění místa..., Oslovil jsem přátele..., Zajištění pomůcek...).

Pro učitele dětí mladšího školního věku nebo lektory in-line bruslení bez dlouhodobějších zkušeností s tímto sportem by bylo vhodné činnosti seřadit podle obtížnosti, především z hlediska bezpečnosti.

Které hry nebo cvičení byste tedy zvolil pro začátečníky a které pro pokročilé bruslaře?

Na s. 13 autor uvádí in-line bruslení jako zábavnou formu acyklického pohybu?

V Plzni, dne 17. května 2015


.....
podpis oponenta práce