

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Bc. Šárka Cajthamlová
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy a psychologie pro SŠ
Téma diplomové práce: Komparace obtížnosti závodních sestav v moderní gymnastice v kategorii kadetek straších v roce 2015

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce na uvedené téma je věnována zajímavé problematice týkající se úzkého spektra závodnic v moderní gymnastice. Z práce je patrný kladný vztah autorky k tomuto sportu nejen z hlediska sportovkyně, ale i trenérky závodnic mladších kategorií.

Cíl práce je konkrétně zformulován, definice úkolů práce je však poněkud nesrozumitelná. Kapitoly teoretické části jsou pečlivě zpracovány.

Autorka uvedla citace a odkazy na použitou literaturu a internetové zdroje.

Kapitola věnovaná diagnostice v MG na s. 16 lehce vybočuje z jinak logicky provázaného textu.

Praktickou část tvoří uvedení a rozbor hodnocení sestav u vybraných závodnic. Jak sama autorka zmiňuje, věnovala se pouze kvantitativnímu hodnocení sestav. Domnívám se, že právě tento jednostranný faktor hodnocení snižuje výpovědní hodnotu šetření.

Autorka uvedla umístění zmiňovaných závodnic v letošním roce. Bylo by vhodné uvedení jejich umístění v delším časovém horizontu. Tvrzení o nižší výkonnostní úrovni gymnastek ze Západočeské oblasti by možná nebylo tak jednoznačné.

Po stránce formální a stylistické patří práce mezi zdařilé.

Zadání práce koresponduje s obsahem.

Cíl práce i dílčí stanovené úkoly se podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Které další faktory mohou hodnocení jednotlivých sestav ještě ovlivnit?

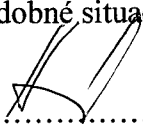


FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra tělesné a sportovní
výchovy

Z jakých oblastí jsou ostatní finalistky MČR a máte informace o podobné situaci
v umístování v jiných krajích?

V Plzni, dne 24. srpna 2015


.....
podpis oponenta práce