

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Bc. Iva Vodňanská

Studijní obor: učitelství tělesné výchovy-geografie pro střední školy
Téma diplomové práce: Nové trendy v tréninkovém procesu ve sportovní gymnastice využitelné ve školní tělesné výchově

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně: Diplomová práce má metodický charakter a zabývá se novými trendy v tréninkovém procesu ve sportovní gymnastice využitelné ve školní tělesné výchově. Téma považuji za originální, aktuální a práce přináší nové poznatky do tělovýchovné teorie i praxe. Svým rozsahem práce odpovídá požadavkům kladeným na DP. Kladem je přiložené metodické DVD s názornými ukázkami jednotlivých cvičení. Autorka se v DP dopustila následujících chyb:

1. str. 7...chybná kombinace minulého a budoucího času
2. str. 14...mezi závodními druhy gymnastiky chybí Teamgym
3. str. 14, 15, 79, 82, 87...nepřesnosti ve zdrojích (Špott, Šperl)...diplomová práce, název FPE,...
4. str. 28...v obsahové náplni šikmé plochy chybí kotoul letmo
5. str. 42, 45...chybné názvosloví v obsahové náplni bradel a hrazdy - závity, otáčky, tahy
6. str. 54...v obsahové náplni náradí koza je uvedeno "náskoky na bednu"
7. str. 61...chybné formulace v obsahové náplni - získávání pružnosti a obratnosti
8. str. 62...chybná formulace P. H. Ling je stvořitel...



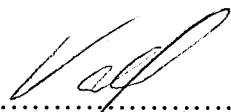
9. str. 77...rozpor v popisu otázky č. 3
10. Mezi popisovaným nářadím chybí malá trampolína, která patří mezi nářadí používané ve školní tělesné výchově.
10. Pravopisné chyby - 15x chybějící nebo nadbytečné čárky v souvětí (např. str. 7, 11, 15, 20, 31,...), 10x chybné y/i (např. str. 18, 39, 42, 47, 67,...), 14x překlepy
11. Slohové, formulační nepřesnosti 23 x (např. str. 11, 13, 20, 25, 26,...)
12. Okraje neodpovídající správnému formátu DP.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Vysvětlete pojmy a následující vyjádření:

1. str. 17..."Janovský tělocvik"
2. str. 20...Jak souvisí televizní soutěž Pevnost Boyard s historií SG?
3. str. 27..."technické kombinace gymnastiky"
4. str. 29..."pro učení různých akrobatických cvičení" (jakých?)
5. str. 34..."kladina s integrovanou skládací rohoží"
6. str. 41..."zábradlí je vyrobeno..."
7. str. 42..."závěsný kamenáč"
8. str. 50..."vysoká hustota pěny 21 kg"
9. str. 63..."pomůcka na procvičení celého těla - vyvěšení
10. str. 78...odpověď na 5. otázku "nedostatečná připravenost studentů"

V Plzni, dne 30. 4. 2015


.....
podpis oponenta práce