



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/2012

Jméno studenta: Tereza Routová
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Příprava a realizace sportovního dopoledne s využitím moderního typu cvičení - alpiningu

Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Název tématu bakalářské práce si autorka zvolila na základě svého zájmu o moderní pohybovou formu cvičení - alpinning - nejen z pohledu řadové cvičenky, ale i cvičitelky ve sportovním centru.

Snažila se připravit a realizovat sportovní akci v rámci nově vzniklého centra zaměřeného především na alpinning. Projekt obsahuje informace o přípravě, realizaci i vyhodnocení sportovního bloku. Kapitoly teoretické části zařadila v logické návaznosti na projektování akcí. Formálně jsou některé kapitoly (např. 3.2.1) méně přehledné. V kapitole věnované vyhodnocení projektu by bylo dobré zdůraznit ziskovost akce v přehledu.

Autorka uvedla odkazy na použité dostupné zdroje.

Bohužel se občas nevyvarovala tiskových a gramatických chyb, což snižuje úroveň teoretické části.

Pracovala samostatně, zapracovala připomínky vedoucí práce. Prokázala tvořivost i fundovanost v dané oblasti.

Práce je přínosná pro svoji originalitu a zpracování.

Zadání a cíl bakalářské práce koresponduje s obsahem.



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Odlišují se jednotlivé hodiny v centru od cvičebních hodin v rámci akce obsahem či formou?

V Plzni, dne 18. 8. 2012

.....
podpis vedoucího práce