

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~)

**Název práce:** Má mysl jako stěhovaví ptáci

**Práci předložil(a) student(ka):** Jan Kubíček

**Studijní obor a specializace:** Sochařství, specializace Socha  
a prostor

### Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \*)

**Práci hodnotil(a):** prof. akad. soch. Jiří Beránek  
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**

(a jeho naplnění):

Monumentální portrát "plastika"  
má rozměry do industriálního architektury  
Tento rámec se jeví jako nekonvenční.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Možnosti polytechnického "kolektiv"  
vztahuje se k dílech, jejich utilitě a tvar.  
Emoce vztahuje nekonvenční účel a smysl.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Realizace papírové do řady  
přidělých autoremel kompozice.  
O světě se dělá věci, se jeví kompozice  
specifickým způsobem a řady s distančním  
přítelům.

4. Silné stránky díla Podrobná funkčnost "oběti" dedukcí díla neobvyklý rozsah sádkovosti. Díkům stojí a přimýšlí o tom, co by se mělo stát - kdyby.....

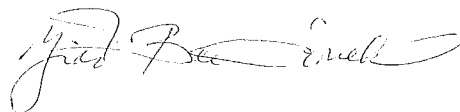
5. Slabé stránky díla Ona nelogičnost sádkovosti předmětu může pro někoho znamenat slabiny, nebo nedůvěrnost.

6. Hodnocení a navrhovaná známka  
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhují: výborně.

Datum: 3. 8. 2015

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný