

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *)~~

Název práce: Má mysl je jako stěhovaví ptáci

Práci předložil(a) student(ka): Jan Šácha

**Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Socha
a prostor**

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Benedikt Tolar

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Samotné definování cílů autorem mne uvádí poněkud ve zmatek. Cílů má autor několik a některé se mu daří naplnit, jiné méně. Nejméně však rozumím tomu jak by vlastně měla celá instalace v prostoru fungovat.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Jan Šácha bakalářskou prací představuje tři figurální torza, jež mají levitovat ve veřejném prostoru díky nosné ocelové konstrukci. Samotná konstrukce má do objektu vnášet další prvek, a to zrcadlení. Klasickou sochařskou technikou vymodelovaná torza převádí do epoxidové pryskyřice naplněné drtí různých kovů.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínos práce studenta vidím především v dlouhodobém pohroužení se do problematiky figurálního sochařství, zvláště pak v době, kdy začíná tomuto řemeslu, „zvonit hrana“.

4. Silné stránky díla

Kromě již zmíněného studentova aktivního dlouhodobého zájmu o figuru s uspokojivými výsledky, vidím silné stránky práce Jana Šáchy ve snaze propojovat klasické tendence prostorové tvorby s tendencemi současnými, ať už se jedná o způsob s instalace objektu či o volbu materiálu.

5. Slabé stránky díla

Nejsem si však zcela jist, zda právě v tomto případě volba materiálu podporuje autorovu myšlenku lidského odcizení se. Jak se lze v teoretické práci dočíst, student zvažoval pro svoji práci plast a já bych s touto myšlenkou souzněl více, než s použitím kovem nasycené epoxidové pryskyřice. Dalším mínusem je pro mne nedokončenost práce a ne zcela srozumitelný popis zamýšlené instalace, přestože chápu s jakou urputností úředníků se lze setkat.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji známku **dobře**

Datum: 17.05. 2015



Podpis: Benedikt Tolar

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný